

Regulamin jubileuszowego XV Konkursu Graficznego pt. *#działajmyrazem*
organizowanego w ramach Obchodów Dnia Bezpiecznego Internetu – 6 lutego 2024r.
w Centrum Edukacji Zawodowej w Stalowej Woli

Dzień Bezpiecznego Internetu (DBI) to największe święto bezpieczeństwa w Internecie w Polsce i na całym świecie, obchodzone tradycyjnie w drugi wtorek lutego. W tym roku przypada na dzień **6 lutego**. Początkowo kampania DBI była realizowana tylko w Europie, ale już od lat przekroczyła jej granice, angażując państwa z całego świata i obecnie jest obchodzona w około 170 krajach na całym świecie.

Z biegiem lat **Dzień Bezpiecznego Internetu** stał się przełomowym wydarzeniem w kalendarzu bezpieczeństwa online także w naszej szkole. Tegoroczne obchody będą miały charakter jubileuszowy albowiem już po raz **XV**. zaprosimy uczniów i nauczycieli do wspólnych działań pod hasłem **#działajmyrazem**.

W tym roku obchody i wszelkie inicjatywy, które przygotowujemy będą odnosić się do upowszechniania bezpieczeństwa cyfrowego, a także promocji korzystania z możliwości technologicznych dla wspierania edukacji dzieci i młodzieży oraz ich twórczego rozwoju. Wzorem lat ubiegłych zorganizujemy lekcje on-line, konkursy, quizy oraz ekspozycje tematyczne. Wszystkich uczniów naszej szkoły zapraszamy także do szkolnego konkursu graficznego w trzech kategoriach.

Uczniowie mają za zadanie tym razem zaprojektować **kalendarz** jednostronny lub opracować **grafikę**, która zostanie nadrukowana na materiałach biurowych takich jak **organizer biurkowy z zegarem** lub **box z zestawem karteczek**. Wszystkie projekty powinny odwoływać się do hasła DBI i mogą nawiązywać do **XV-lecia szkolnych obchodów kampanii**.

I. Adresaci:

Konkurs przeznaczony jest dla **wszystkich uczniów technikum i szkoły branżowej I stopnia Centrum Edukacji Zawodowej w Stalowej Woli.**

II. Cele konkursu:

- rozwijanie umiejętności posługiwania się technologią informacyjną, komputerową, oprogramowaniem graficznym, rozbudzanie zainteresowań informatycznych;
- szerzenie idei bezpiecznej pracy w Internecie oraz wyrabianie odpowiednich nawyków;
- zachęcanie do wspólnej, edukacyjnej zabawy, jako mądrego sposobu spędzania czasu z komputerem;
- wdrażanie do korzystania z różnorodnych źródeł informacji z poszanowaniem praw autorskich;
- kształtowanie umiejętności selekcji potrzebnych informacji.

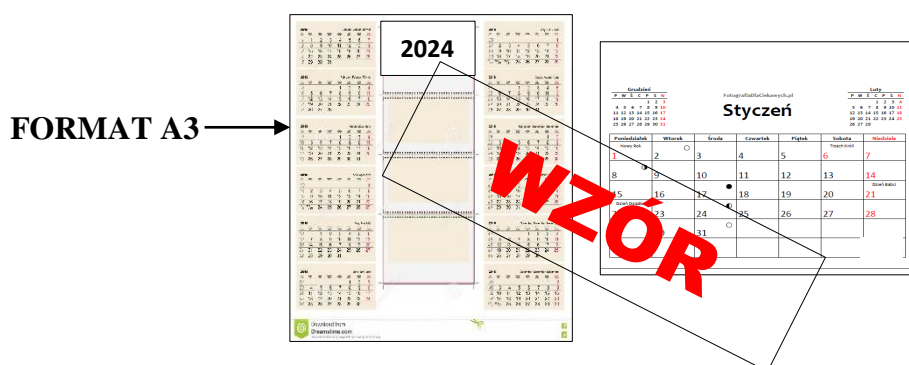
Sposób przeprowadzenia konkursu:

Dopuszcza się indywidualne projekty konkursowe w następujących kategoriach:

1. **Kalendarz**
2. **Grafika na organizer biurkowy z zegarem**
3. **Grafika na box z zestawem karteczek.**

I kategoria

- **Kalendarz jednostronny** - projekt wykonany w wybranym programie MS Word, MS Publisher, CorelDraw, GIMP, Canva lub innym. **Wymiar kalendarza A3 (297 x 420 mm)**, układ poziomy lub pionowy. Inne formaty pliku powinny być uzgodnione z organizatorem konkursu, oraz zapisane jako *.JPG lub *.PDF



JAK PRZYGOTOWAĆ PROJEKT KALENDARZA?

Należy przygotować na projekcie ramy czasowe kalendarza, czyli podział roku na kolejne miesiące. Całość kompozycji należy uzupełnić grafiką, symbolami lub tekstami dotyczącymi tematyki bezpieczeństwa w sieci. Dopuszcza się użycie tekstów, fotografii, grafiki rastrowej lub wektorowej, innych obiektów, ilustracji z poszanowaniem praw autorskich¹, pobranych z Internetu, oraz możliwość wykorzystania na projekcie logo lub hasła kampanii **DBI 2024**, logo CEZ. Projekt graficzny należy zapisać i złożyć w oryginalnym rozszerzeniu oraz zapisany jako *.jpg i *.pdf. Inne formaty pliku powinny być uzgodnione z organizatorem konkursu. Wyróżnione prace będą przez organizatorów drukowane w postaci gotowego kalendarza.

Dane dotyczące projektu kalendarza:

- kalendarz jednostronny (12 miesięcy na jednej stronie),
- wielkość obszaru projektu: **A3 (297 x 420 mm)**, orientacja dowolna: pion lub poziom, wzór powyżej,
- format elektroniczny pliku: *.jpg, i *.pdf - zapisany w skali 1:1.

II kategoria

- **Grafika na organizer biurkowy z zegarem** - projekt wykonany w wybranym programie graficznym GIMP, CorelDraw, Canva, MS Publisher lub innym. **Wymiar grafiki 60 x 60 mm**.



JAK PRZYGOTOWAĆ PROJEKT GRAFIKI NA ORGANIZER?

Należy opracować grafikę, która będzie nawiązywała do kampanii DBI 2024. Dopuszcza się użycie tekstów, fotografii, grafiki rastrowej lub wektorowej, innych obiektów, ilustracji z poszanowaniem praw autorskich, pobranych z Internetu, oraz możliwość wykorzystania na projekcie logo lub hasła kampanii **DBI 2024**, logo CEZ. Projekt graficzny należy zapisać i złożyć w oryginalnym rozszerzeniu oraz zapisany jako ***.jpg** i ***.pdf**. Inne formaty pliku powinny być uzgodnione z organizatorem konkursu. Wyróżnione prace będą przez organizatorów drukowane w postaci grafiki/naklejki na organizerze.

Dane dotyczące projektu grafiki na organizer:

- kolor organizera: **beżowy/ typ bambusowy**
- wielkość obszaru projektu: **60 x 60 mm**, wydruk na przodzie organizera wzór powyżej,
- format elektroniczny pliku: .jpg, i .pdf - zapisany w skali 1:1.

III kategoria

- **Grafika na box z zestawem karteczek** - projekt wykonany w wybranym programie graficznym GIMP, CorelDraw, Canva, MS Publisher lub innym. **Wymiar grafiki 110 x 60 mm**, orientacja pozioma



JAK PRZYGOTOWAĆ PROJEKT GRAFIKI NA BOX?

Należy opracować grafikę, która będzie nawiązywała do kampanii DBI 2024. Dopuszcza się użycie tekstów, fotografii, grafiki rastrowej lub wektorowej, innych obiektów, ilustracji z poszanowaniem praw autorskich, pobranych z Internetu, oraz możliwość wykorzystania na projekcie logo lub hasła kampanii **DBI 2024**, logo CEZ. Projekt graficzny należy zapisać i złożyć w oryginalnym rozszerzeniu oraz zapisany jako ***.jpg** i ***.pdf**. Inne formaty pliku powinny być uzgodnione z organizatorem konkursu. Wyróżnione prace będą przez organizatorów drukowane w postaci grafiki/naklejki na boxie z karteczkami.

Dane dotyczące projektu grafiki na box z zestawem karteczek:

- proponowany kolor pudełka: **beżowy**
- wielkość obszaru projektu: **110 x 60 mm, orientacja pozioma**, wydruk na wewnętrznej ścianie pudełka, wzór powyżej,
- format elektroniczny pliku: .jpg, i .pdf - zapisany w skali 1:1.

&

➤ **Jeden uczeń może zgłosić w konkursie tylko jeden projekt.**

- Praca musi być wykonana indywidualnie.
- W pracy konkursowej powinny być zawarte informacje o wykorzystywanych materiałach źródłowych oraz o autorach pracy.
- Projekty konkursowe muszą być przejawem oryginalnej twórczości uczestnika i nie mogą naruszać praw osób trzecich, a także norm obyczajowych – w szczególności nie mogą prezentować treści powszechnie uznawanych za wulgarne i obraźliwe, zawierających elementy erotyczne, obsceniczne, obrażające uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc, treści rasistowskie oraz materiały chronione prawami wyłącznymi lub naruszających prawo do prywatności.
- Każdy autor zgłaszający pracę do konkursu, podpisując się pod swoim dziełem, **określa jego autorstwo i oryginalność** oraz **wyraża poszanowanie praw autorskich w stosunku do wykorzystanych grafik**, itp. Przygotowane prace konkursowe absolutnie nie mogą stanowić produktów komercyjnych, co zdecydowanie wykluczają Licencje Creative Commons ², a grafiki, teksty wykorzystane są zgodne z licencjami i regulaminem konkursu.
- Przesłanie pracy jest jednoznaczne z przekazaniem na rzecz organizatora prawa do nieodpłatnego wykorzystania pracy w celach promocyjnych związanych z konkursem oraz w celach informacyjno-dydaktycznych CEZ.
- **Oryginalne pliki logo i hasło kampanii DBI 2024** do pobrania na stronie <https://www.saferinternet.pl/dbi/o-dbi.html>

III. Miejsce i termin składania prac:

Prace konkursowe należy dostarczyć zapisane na płycie CD lub na innym nośniku (pendrive, itp) **do 29 lutego 2024r.**- sala komputerowa 107 w CEZ. Prace można także wysyłać Pani Monice Bis na adres mbis@cezstalowawola.pl lub Pani Justynie Krawiec na adres jkrawiec@cezstalowawola.pl.

IV. Kryteria oceny prac:

Powołana i zatwierdzona 3-osobowa komisja w skład, której będą wchodzić: przedstawiciel dyrekcji i nauczyciele naszej szkoły do dnia 15 marca 2024r. dokona oceny prac konkursowych. Pod uwagę będą brane prace prezentujące temat w sposób interesujący oraz przyciągający uwagę, charakteryzujące się oryginalnym ujęciem tematu. Oceniana będzie również wizualna strona projektu, techniczna poprawność wykonania, zastosowane efekty związane z obróbką obrazu, tekstu, wybrane techniki plastyczne. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej oraz na wystawie okolicznościowej. Najlepsze prace zostaną nagrodzone oraz umieszczone na szkolnej stronie internetowej: <http://www.cezstalowawola.pl>

Najciekawsze prace zostaną wydrukowe i wykorzystane w organizacji kampanii Dzień Bezpiecznego Internetu 2024.

Na laureatów czekają **atrakcyjne nagrody** oraz możliwość otrzymania oceny celującej z przedmiotów informatycznych i graficznych (zgodnie z P.S.O.), wyniki konkursu będą ogłoszone do dnia **5 kwietnia 2024r.** oraz umieszczone na stronie internetowej szkoły.

V. Postanowienia końcowe:

Decyzja komisji oceniającej jest nieodwołalna. Przystępujący do konkursu uczestnik akceptuje postanowienia powyższego regulaminu. Regulamin konkursu i jego wyniki będą dostępne na stronie internetowej szkoły: <http://cezstalowawola.pl>.

Osoby nadsyłające zgłoszenia w ramach konkursu wyrażają tym samym zgodę na przetwarzanie przez organizatora swoich danych osobowych wyłącznie na potrzeby konkursu.³

Zgłoszenie jest jednoznaczne z akceptowaniem warunków Regulaminu Konkursu. Wszystkie prace zgłoszone do konkursu stają się własnością organizatora. Autorzy przenoszą na organizatora prawa autorskie, tj. prawa do przenoszenia dzieła na nośniki elektroniczne, prawa do publikacji i ich prezentacji. Zgłoszenie pracy do konkursu jest związane z nieodpłatnym przeniesieniem autorskich praw majątkowych do pracy na rzecz Organizatora/Centrum Edukacji Zawodowej, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim.⁴

*Organizatorzy
Monika Bis i Justyna Krawiec
nauczyciele CEZ*

¹Zgodnie z przepisami ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, z późn. zm.);

² <https://creativecommons.pl>;

³ Zgodnie z przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego „RODO”, opublikowanego w Dzienniku Ustaw z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2018 r. poz. 1000);

⁴Zgodnie z przepisami ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, z późn. zm.).